



LA LETTRE DU cd 66

Janvier 2024 N°129

*Bonjour, à toutes et à tous,
Un aperçu de l'activité du théâtre amateur dans les PO, et région
les compagnies, les festivals, les stages, et les infos du cd66 de la FNCTA
Messagerie cd66@fncta.fr
Facebook :Face book
Bonne lecture.*



**Pour tous types d'infos consulter
le site de la FNCTA**

**<https://fncta-midipy.fr/accueil/actualites/>
<http://www.fncta.fr/accueil/index.php#>**



SAMEDI 6 JANVIER. 20H30

Salle Max Havart. ST FELIU D'AVALL

Entrée : 8 € gratuit -12 ans

THÉÂTRE DE L'HÉMIONE

RAMSES II

DE : SÉBASTIEN THIERY
MISE EN SCÈNE : Y PLAZAS
COMÉDIE DRAMATIQUE

De retour d'un voyage en Égypte, Matthieu et Bénédicte viennent rendre visite aux parents de la jeune femme. Mais Matthieu se présente seul sans son épouse. Celle-ci tarde et ses parents finissent par s'inquiéter. Mais où est donc Bénédicte ? Le comportement bizarre de leur gendre va achever de les angoisser.

**06/01/24 20H30 ST FELIU D AVALL
20/01/23 20H30 RODES**

LE TURURUT

HEDDA

DE : SIGRID CARRE LECOINTRE
MISE EN SCÈNE : F NOELL
COMÉDIE DRAMATIQUE

Hedda, une jeune femme plutôt jolie, plutôt bien faite, avec une bonne situation professionnelle, semble avoir tout pour réussir dans la vie. Sa seule « faille » sa timidité. Elle va faire la rencontre, de celui qui, pense-t-elle, va bouleverser sa vie. C'est le véritable coup de foudre. Après un temps de bonheur magique. La situation va se dégrader. Elle va tomber sous l'emprise de son amant, qui va devenir de plus en plus exigeant, de plus en plus humiliant, de plus en plus coléreux. Arrive le temps des violences conjugales. Peut-elle encore l'aimer ? Jusqu'où peut-elle aller ? Que peut-elle supporter ? C'est cette histoire que nous vous proposons de partager.

07/01/24 17H ORTAFFA



Les Fourberies
du Canigou

présentent

Le Procès du Loup

de Zarko Pétan



LES FOURBERIES DU CANIGOU

LE PROCÈS DU LOUP

DE : ZARKO PETAN
MISE EN SCÈNE: BERNARD BODA
COMÉDIE, DIVERTISSEMENT FAMILIAL

« Le Procès du loup »... Quelle idée ! Figurez-vous que des humains se sont mis en tête de devoir juger le plus célèbre des personnages de conte... Un procès donc ! En bonne et due forme ! Avec juge, avocats, victimes, huissier, témoins... Coupable ? Non coupable ?

Les animaux du conte à la fois témoins et complices du crime, l'amitié amoureuse entre l'accusé et la victime, l'avocat qui s'emmêle dans sa plaidoirie, l'huissier prenant à parti le public, l'accusé qui aide le juge à retrouver le fil de son procès... Le verdict sera peut-être bien différent de celui qu'on attendait ! Mosaïque de personnages, burlesque surréaliste, humour poétique décalé, galettes au beurre : tout y est ! Et pour tout public de 5 à 105 ans !

Tarif public 8€ ;
Tarif réduit FNCTA
demandeurs d'emploi 6€.
Gratuit pour les moins de 12 ans

13/01/24 20h30, foyer rural, Sainte Colombe de la Commanderie



PI ATELIER THÉÂTRE

LE MAQUIS DE L'ÂME

DE : FRÉDÉRIQUE BUGEAU
MISE EN SCÈNE : CHRISTIAN PI
COMÉDIE DRAMATIQUE

L'action se déroule dans l'appartement d'Annette, institutrice à la retraite. Elle reçoit un jour une lettre de sa nièce, Jeanne, qu'elle n'a pas revue depuis qu'elle était enfant.

Jeanne dont la mère vient de mourir, se tourne vers Annette, sa seule parente désormais, pour connaître le secret de famille qui entoure la mort de son père...mort à la guerre 39/45 en "héros" et dont elle n'a jamais vu le portrait.

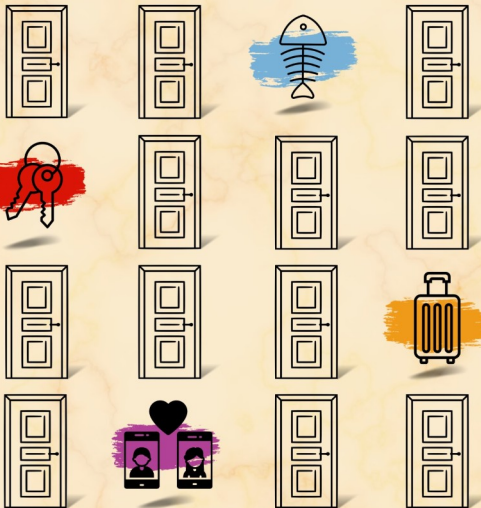
Dans sa quête auprès d'Annette, Jeanne rencontrera Antonin, le voisin sans gêne et Lamberto le locataire mystérieux.

14/01/24 17H SAINT CYPRIEN

LA COMPAGNIE ANTRIOS PRÉSENTE

LA PORTE À CÔTÉ

UNE PIÈCE DE FABRICE ROGER-LACAN



MISE EN SCÈNE DAURÉ YANNICK
AVEC BENS CATHY DAURÉ YANNICK

TECHNIQUE SON / LUMIÈRE SWIADEK STEPHEN
VOIX LACAN PHILIPPE

COMPAGNIE ANTRIOS

LA PORTE À CÔTÉ

De FABRICE ROGER-LACAN
MISE EN SCÈNE : YANNICK DAURÉ
COMÉDIE

Un publicitaire vendeur de yaourts se trouve être le voisin de palier d'une psychanalyste.

Ce qui les rapproche, au-delà de leur proximité géographique ? Une solitude affective, qu'ils tentent de rompre en cherchant l'amour sur internet. Ce qui les éloigne ? Tout, ou presque...

Sauf que le vie se charge, avec plus ou moins de hasard et de curiosité, de faire en sorte qu'ils ne cessent de se croiser, de se parler, de se disputer...

Subtil et élégant, cet improbable rapprochement entre deux êtres esseulés déborde de tendresse et de charme, et la bouffonnerie des portes qui claquent laisse bientôt la place à l'émotion.

Une pièce à l'humour irrésistible où s'enchaînent les répliques d'un malicieux auteur, grand observateur du genre humain.

20/01/24 20H30 TOULOUGES



LE TURURUT

LES PORTES

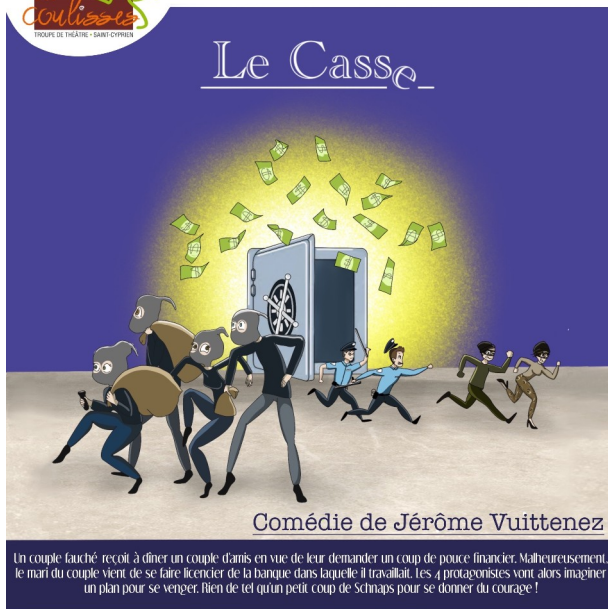
DE BRIGITTE BARDON
MISE EN SCÈNE F NOELL
COMÉDIE

Mlle Lapierre essaie, en vain d'ouvrir sa porte. Un problème de clé ? Elle réalise que personne, dans son voisinage, ne la reconnaît. Deviendrait-elle folle ? Un instant plus tard sa voisine, Mme Mercier, ne la reconnaît pas. C'est bientôt le tour de Mme Mercier de ne plus arriver à ouvrir sa porte. M. Bontemps, aidé de tous, va essayer de comprendre et de trouver des solutions.

21/01/24 17 H00 BANYULS/MER



L'œil en coulisses présente :



L ŒIL EN COULISSES

LE CASSE

DE : JÉRÔME VUITTENEZ
MISE EN SCÈNE : RENÉ CASIMIRO
COMÉDIE

Un couple fauché reçoit à dîner un couple d'amis en vue de leur demander un coup de pouce financier. Malheureusement, le mari du couple vient de se faire licencier de la banque dans laquelle il travaillait.

Les 4 protagonistes vont alors imaginer un plan pour se venger. Rien de tel qu'un petit coup de Schnaps pour se donner du courage !

Samedi 27 janvier 2024 20h30
Salle Carignan
ORTAFA

Entrée
8€

Gratuit - 12 ans

27/01/24 20h30 salle CARIGNAN à ORTAFA



THÉÂTRE DE L' INATTENDU

DEUX PETITES DAMES VERS LE NORD

DE PIERRE NOTE
MISE EN SCÈNE : ERIC PUCHE
COMÉDIE

Annette et Bernadette, deux sœurs, sensiblement âgées, incinèrent leur mère de 97 ans. Elles décident de partir en quête de tous les cimetières du Nord à la recherche de la tombe du père, disparu vingt ans plus tôt (elles ne savent plus où), y déposer les cendres de la mère. Elles chantent, s'engueulent et dansent sur les tombes, se reposent dans un Karaoké de Poulainville, volent à Amiens un car de soixante places, et apprivoisent peu à peu (ensemble, à leur âge) le deuil des parents

04/02/24 17H ORTAFFA

La base de connaissance consacrée au théâtre, de l'antiquité à nos jours

En tant que troupe affiliée à la FNCTA, vous disposez d'un abonnement à Mascarille (inclus dans votre adhésion).

Rendez-vous sur <http://mascarille.fr>

Visionnez la vidéo ci-dessous pour plus d'infos

Mascarille.fr soutient le travail de création et de recherche des compagnies, des auteurs, des bibliothèques, des centres de ressources et de formation, des enseignants, des étudiants... de tous les curieux

et passionnés du théâtre.

Une question ? Contactez le 04.78.59.66.7

TUTO MASCARILLE

Tuto Mascarille

Découvrez le fonctionnement de Mascarille en vidéo !



Pour rappel, en tant que troupe affiliée à la FNCTA, vous disposez d'un abonnement à Mascarille (inclus dans votre adhésion !)

Pourquoi adhérer à la FNCTA ?

Vous êtes comédien amateur ? Vous faites partie d'une troupe ?

Rejoignez notre réseau en adhérant à la Fédération Nationale des Compagnies de théâtre amateur et d'Animation

Notre Fédération rassemble tous ceux qui partagent, en amateur, la passion du théâtre et le plaisir de jouer. Ainsi nous comptons 1700 troupes réunissant 20000 licenciés. Reconnue pour notre expérience et notre savoir-faire, nous défendons votre pratique du théâtre amateur auprès des institutions et des pouvoirs publics comme la SACD ou le Ministère de la Culture. Chacune de vos licences nous permet de vous représenter et de vous défendre avec d'autant plus de force. Nous avons pu obtenir que les troupes adhérentes soient exonérées de la taxe sur les spectacles ASTP par exemple. Nous défendons votre liberté, en permettant que vous puissiez pratiquer le théâtre en amateur, sans limitation du nombre de représentations. Aussi il est important que chacune des troupes veille à prendre des licences pour l'ensemble de ses membres.

Pour lire la suite de l'article, cliquez [ICI](#)

Comment adhérer à la [FNCTA](#) ?

N'hésitez pas à vous abonner à notre newsletter ou à nous suivre sur Facebook

Compagnie amateur : demander une autorisation avec la SACD

Pratique : un nouveau tutoriel est en ligne sur le site de la SACD.

Vous y trouverez des conseils pour faciliter vos demandes d'autorisation. Sophie Gascon reste à votre disposition pour toute question.

Il est conseillé de demander l'autorisation dès le montage de la pièce, avant même de commencer les répétitions. Elle devra être adressée au plus tard 1 mois avant le début des représentations.

Un service en ligne simplifie vos démarches sur ce [Lien](#)

<https://www.sacd.fr/fr/compagnie-amateur-demander-une-autorisation>



Merci à tous ,
Aux comédiens, aux comédiennes, aux metteurs en scène, aux techniciens sons et lumière ,
pour vos créations et votre disponibilité pour venir jouer.
Aux centres culturels des mairies qui nous accueillent, et,
nous permettent de produire toutes ces pièces de théâtre.
À la presse qui diffuse dans leur quotidien les pièces .
À vous public qui vient soutenir les acteurs .
L' équipe du cd 66 de la FNCTA vous présente tous ses

meilleurs vœux
à vous et à votre entourage.

Michelle



Président : cd 66 François NOELL.
Président-adjoint : Christian PY.
Trésorière et Responsable de la publication :
Michelle CHEVELU .michevelu@gmail.com
Secrétaire-adjoint : Jacques TARDY
Messagerie cd66@fncta.fr

Merci à tous ,

Aux comédiens, aux comédiennes, aux metteurs en scène, aux techniciens sons et lumière , pour vos créations et votre disponibilité pour venir jouer.

Aux centres culturels des mairies qui nous accueillent, et, nous permettent de produire toute ces pièces de théâtre.

À la presse qui diffuse dans leur quotidien les pièces .

À vous public qui vient soutenir les acteurs .

L' équipe du cd 66 de la FNCTA vous présente tous ses

meilleurs vœux

à vous et à votre entourage.

Michelle



Merci à tous ,

Aux comédiens, aux comédiennes, aux metteurs en scène, aux techniciens sons et lumière , pour vos créations et votre disponibilité pour venir jouer.

Aux centres culturels des mairies qui nous accueillent, et, nous permettent de produire toute ces pièces de théâtre.

À la presse qui diffuse dans leur quotidien les pièces .

À vous public qui vient soutenir les acteurs .

L' équipe du cd 66 de la FNCTA vous présente tous ses

meilleurs vœux

à vous et à votre entourage.

Michelle



Merci à tous ,

Aux comédiens, aux comédiennes, aux metteurs en scène, aux techniciens sons et lumière , pour vos créations et votre disponibilité pour venir jouer.

Aux centres culturels des mairies qui nous accueillent, et, nous permettent de produire toute ces pièces de théâtre.

À la presse qui diffuse dans leur quotidien les pièces .

À vous public qui vient soutenir les acteurs .

L' équipe du cd 66 de la FNCTA vous présente tous ses

meilleurs vœux

à vous et à votre entourage.

Michelle



Merci à tous ,
Aux comédiens, aux comédiennes, aux metteurs en scène, aux techniciens sons et lumière ,
pour vos créations et votre disponibilité pour venir jouer.
Aux centres culturels des mairies qui nous accueillent, et,
nous permettent de produire toute ces pièces de théâtre.
À la presse qui diffuse dans leur quotidien les pièces .
À vous public qui vient soutenir les acteurs .

L' équipe du cd 66 de la FNCTA vous présente tous ses

meilleurs vœux

à vous et à votre entourage.

Michelle



Merci à tous ,

Aux comédiens, aux comédiennes, aux metteurs en scène, aux techniciens sons et lumière , pour vos créations et votre disponibilité pour venir jouer.

Aux centres culturels des mairies qui nous accueillent, et, nous permettent de produire toute ces pièces de théâtre.

À la presse qui diffuse dans leur quotidien les pièces .

À vous public qui vient soutenir les acteurs .

L' équipe du cd 66 de la FNCTA vous présente tous ses

meilleurs vœux

à vous et à votre entourage.

Michelle



Merci à tous ,

Aux comédiens, aux comédiennes, aux metteurs en scène, aux techniciens sons et lumière , pour vos créations et votre disponibilité pour venir jouer.

Aux centres culturels des mairies qui nous accueillent, et, nous permettent de produire toute ces pièces de théâtre.

À la presse qui diffuse dans leur quotidien les pièces .

À vous public qui vient soutenir les acteurs .

L' équipe du cd 66 de la FNCTA vous présente tous ses

meilleurs vœux

à vous et à votre entourage.

Michelle



Merci à tous ,
Aux comédiens, aux comédiennes, aux metteurs en scène, aux techniciens sons et lumière ,
pour vos créations et votre disponibilité pour venir jouer.
Aux centres culturels des mairies qui nous accueillent, et,
nous permettent de produire toute ces pièces de théâtre.
À la presse qui diffuse dans leur quotidien les pièces .
À vous public qui vient soutenir les acteurs .

L' équipe du cd 66 de la FNCTA vous présente tous ses

meilleurs vœux

à vous et à votre entourage.

Michelle



Merci à tous ,

Aux comédiens, aux comédiennes, aux metteurs en scène, aux techniciens sons et lumière , pour vos créations et votre disponibilité pour venir jouer.

Aux centres culturels des mairies qui nous accueillent, et, nous permettent de produire toute ces pièces de théâtre.

À la presse qui diffuse dans leur quotidien les pièces .

À vous public qui vient soutenir les acteurs .

L' équipe du cd 66 de la FNCTA vous présente tous ses

meilleurs vœux

à vous et à votre entourage.

Michelle

